

# LABOR

# Bivouac

# 4-27.6

# .2021

## Le contexte

En 2050, plus de 75% de la population mondiale vivra en milieu urbain. En Suisse comme ailleurs, il faut densifier de l'intérieur. Les villes se réinventent face à ces défis démographiques et écologiques. De nouvelles formes de mobilité et de vie en commun doivent être inventées dans l'espace urbain en transition qu'offrent les friches éphémères.

Durant quatre ans, le site de la Rasude à Lausanne sera l'occasion unique d'expérimenter ensemble de nouvelles manières de faire la ville.

## L'exposition

Bivouac est un événement public qui aura lieu sur le site de la Rasude du 4 au 27 juin 2021. Huit artistes et architectes réaliseront des installations inspirées par les potentiels du lieu, par ses contraintes et ses usages possibles. Les lausannois seront invités à découvrir les œuvres exposées à travers un itinéraire qui les emmènera, accompagnés de guides, à la découverte du site jusque-là fermé au public. Des passerelles temporaires permettront de relier les différents espaces de la Rasude, de la toiture aux sous-sols.

Dès le mois de mars, plusieurs collaborations prendront forme autour de BIVOUAC, avec l'atelier d'architecture ALICE de l'EPFL, la Haute école d'art du Valais, l'école des arts de la scène La Manufacture à Lausanne ou encore des collectifs d'artistes et d'architectes actifs dans la région. Toutes ces énergies créatives pourront s'exprimer et échanger, entre elles et avec le public, lors de ce Bivouac temporaire.

## Le thème

Quels outils pourraient nous permettre de développer des nouveaux paradigmes pour répondre aux changements sociaux, politiques, économiques ou écologiques qui attendent nos villes ? Comment s'inscrire dans un contexte d'épuisement des ressources naturelles, de dérèglement climatique ou de fractures sociales et démographiques ?

De nouveaux équilibres entre besoins de chacun, projets de société et ressources disponibles doivent être imaginés. BIVOUAC souhaite refléter la diversité de ces énergies qui cherchent à interroger les règles et les habitudes actuelles, pour trouver des idées novatrices qui jailliront de cette période troublée.

En référence au campement provisoire, BIVOUAC s'intéresse aux formes fragiles, légères, agiles, transitoires et mouvantes de la ville. Le bivouac est un espace provisoire, ouvert à l'improvisation, mais toujours dépendant d'un environnement fort. Il témoigne de la capacité d'un groupe à définir sa propre organisation. Ce bivouac se pensera en dehors des contraintes restrictives et normées de l'espace urbain, et s'ouvrira à des formes plus spontanées et inventives de fabrication. Le bivouac est à l'image de la ville que nous nous proposons ici d'explorer : il veut repenser notre manière d'habiter, de partager et de vivre ensemble.

## Un appel à projet international

BIVOUAC est organisé sous la forme d'un appel à projets lancé le 1er décembre 2020 et ouvert aux artistes professionnels mais également aux architectes et toute personne concernée dans son champ d'activité professionnelle par le développement urbain. Entre 8 et 10 projets seront sélectionnés en février par un jury constitué de professionnels de l'art, de l'urbanisme et de l'architecture.

## Le site

La Rasude est un site qui fait partie du pôle de la gare de Lausanne. Anciennement affecté au tri du courrier de la Poste et à l'administration des CFF, il est promis à une profonde transformation.

Dès lors, l'affectation future de ces terrains et leur accès public posent non seulement la question des besoins de la population mais aussi des usages de la ville et des processus qui interviennent dans son élaboration, puis sa fabrication. En opérant hors institution et en connectant l'art à un lieu emblématique de la ville, BIVOUAC souhaite amener le public à poser un regard curieux et différent sur l'espace urbain en considérant les questions de citoyenneté, de nature et de droit à la ville comme des éléments centraux de réflexion.

Construire est un acte culturel. Ainsi, conjointement aux constructeurs et aux promoteurs, les artistes et architectes contribuent activement à l'invention de la ville de demain.

## Bivouac

Le site de la Rasude est un lieu complexe, composé de bâtiments et toitures réalisées à différentes périodes et sur différents niveaux.

Dans ce contexte et pour faciliter la découverte à pied du site, Bivouac propose de créer des passerelles provisoires qui permettront au public de déambuler de manière originale d'un espace à l'autre, emmené par petits groupes accompagnés de guides. En entrant dans le site du côté de la gare, il pourra accéder à l'imposant espace des anciens quais. Il empruntera ensuite un escalier provisoire et une passerelle qui l'amèneront de l'autre côté du bâtiment pour ressortir vers l'Avenue d'Ouchy. Des oeuvres pourraient également être présentées dans le parking qui occupe le premier sous-sol du bâtiment.